



DG-1601280301010200 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. I) (W.E.F. 2016) Examination**

**March - 2022**

**Indian Culture : Paper - 2**

*(Cultural History of Gujarat - Ancient Period)*

*(Elective-2) (Old Course)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

(2) નીચેનામાંથી કોઈ પણ પાંચના જવાબ લખો.

- 1 પ્રાચીન ગુજરાતના સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસને જાણવાની સાધન - સામગ્રી લખો. 14
- 2 ગુજરાતમાં હડપ્પીય સભ્યતાના કેન્દ્ર તરીકે 'ધોળાવીરા' વિશે ટૂંકમાં લખો. 14
- 3 મહાક્ષત્રપ રૂદ્રદામા-1વાની સિદ્ધિઓ જણાવો. 14
- 4 મૈત્રકકાલીન તામ્રપત્રો અને ભૂમિદાન પ્રથા વિગતે સમજાવો. 14
- 5 ગિરિનગર અને તેના શૈલલેખોનો પરિચય આપો. 14
- 6 ક્ષત્રપકાલીન શિલ્પ અને સ્થાપત્યનો પરિચય કરાવો. 14
- 7 ગુજરાતના વિદ્યાકેન્દ્ર તરીકે વલભીની કીર્તિ વર્ણવી તેના પતનના કારણોની ચર્ચા કરો. 14
- 8 ક્ષત્રપકાલીન સામાજિક અને ધાર્મિક પરિસ્થિતિ ટૂંકમાં લખો. 14
- 9 ટૂંકનોંધ લખો : 14
  - (1) ગુજરાત નામાભિધાન
  - (2) ક્ષત્રપકાલીન સિક્કાઓ.
- 10 ટૂંકનોંધ લખો : 14
  - (1) લોથલ
  - (2) મૈત્રકકાલીન સાહિત્ય.

## ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions carry equal marks.  
(2) Write any five questions only.

- 1 Write note on sources of cultural history of ancient Gujarat. 14
- 2 Write a note on Dholavira as the centre of the Harappan civilization in Gujarat. 14
- 3 Narrate the achievements of 'Mahakshatrapa Rudradama-I'. 14
- 4 Write a note on copper plates and traditions of land donation of Maitraka period. 14
- 5 Write note on Girinagar and its rock edicts. 14
- 6 Write a note on sculptures and architecture of Kshatrapa period. 14
- 7 Describe the glory of Valabhi as a seat of learning of Gujarat and discuss the causes of its fall. 14
- 8 Write note on social and religious condition of Kshatrapa period. 14
- 9 Write short notes : 14
  - (1) The nomenclature of Gujarat
  - (2) Coins of Kshatrapa period
- 10 Write short notes : 14
  - (1) Lothal
  - (2) Literature of Maitraka period.